



AROMATERAPIA COSMÉTICA

Descripción del curso

La incorporación de aceites esenciales en productos cosméticos es una práctica muy común.

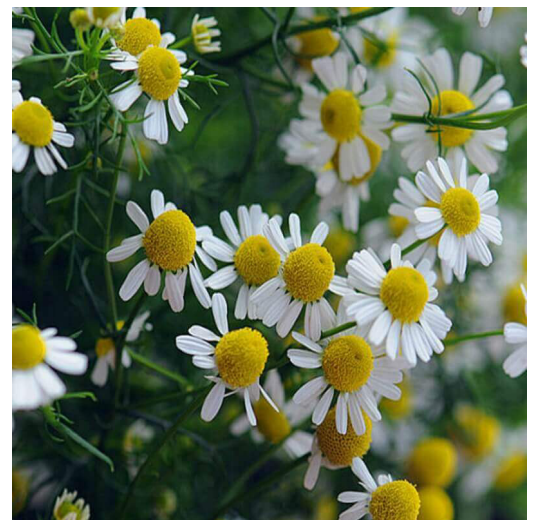
Es muy importante entender la composición química de un aceite esencial para conocer no solo las propiedades cosméticas que puede aportar, sino que, es muy importante también poder saber, la concentración con la que poder trabajar en función del tipo de producto cosmético.

En este curso hemos querido hacer énfasis en el conocimiento de la composición química de los aceites esenciales y la acción cosmética que aportan cada uno de sus muy diferentes componentes.

Podrás conocer como las propiedades fisicoquímicas de un aceite indican su grado de pureza y de calidad, así como poder valorar posibles adulteraciones sobre el aceite.

El curso contiene un total de **73** aceites esenciales. Cada aceite esencial contiene información sobre sus características fisicoquímicas, composición química, propiedades cosméticas y una tabla con las proporciones de uso para productos cosméticos.

Y podrás aprender a crear diferentes mezclas con el objetivo de aportar las necesidades cosméticas al producto y crear un aroma agradable.





Temario del curso

Tema 1 - Propiedades fisicoquímicas de los aceites esenciales

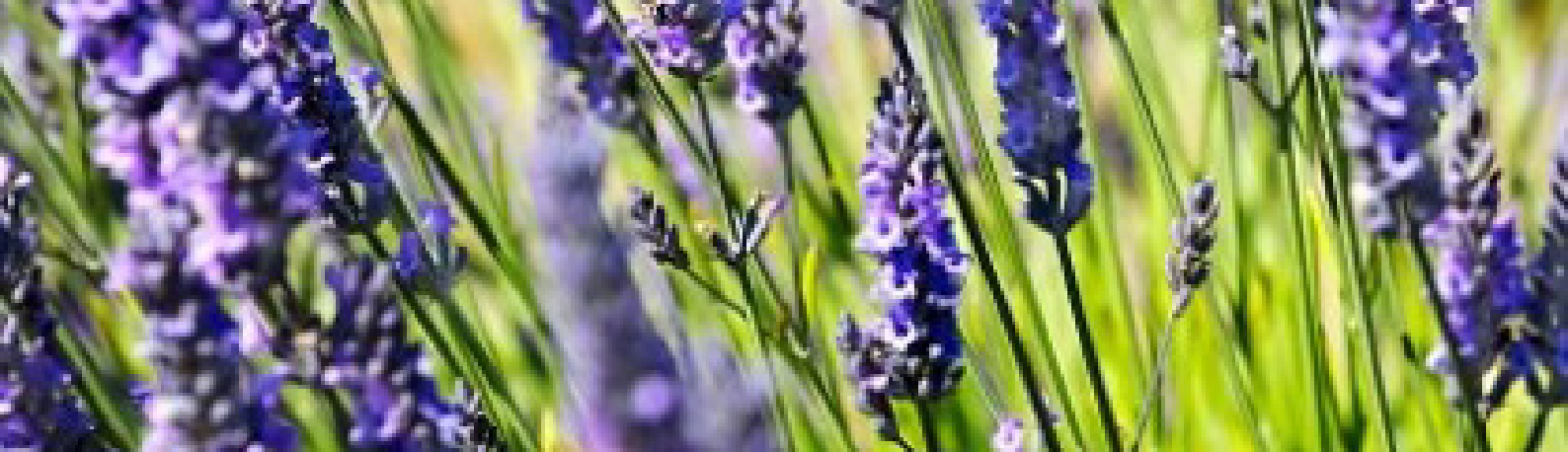
- 1.1. Puntos de ebullición, volatilidad y difusión
- 1.2. Peso molecular y volatilidad
- 1.3. Isómeros
- 1.4. Rotación óptica
- 1.5. Índice de refracción
- 1.6. Gravedad específica
- 1.7. Punto de inflamación
- 1.8. Otros conceptos a tener en cuenta

Tema 2 - Estudio de las moléculas aromáticas en un aceite esencial

- 2.1. Terpenos
 - 2.1.1. Monoterpenos
 - 2.1.2. Sesquiterpenos
 - 2.1.3. Otros terpenos
- 2.2. Compuestos oxigenados
 - 2.2.1. Alcoholes
 - Monoterpenoles
 - Sesquiterpenoles
 - 2.2.2. Fenoles
 - 2.2.3. Fenoles metil éteres
 - 2.2.4. Aldehídos
 - 2.2.5. Cetonas
 - 2.2.6. Ésteres
 - 2.2.7. Óxidos
 - 2.2.8. Lactonas y cumarinas

Tema 3 - Procesos de obtención de aceites esenciales

- 3.1. Destilación por arrastre de vapor
- 3.2. Expresión
- 3.3. Extracción por CO₂
- 3.4. Percolación
- 3.5. Enflorado
- 3.6. Maceración
- 3.7. Manipulación y procesamientos en la composición de un aceite esencial



Tema 4 - Estudio de los principales aceites esenciales en cosmética

- 4.1. Taxonomía botánica. Definición de términos: Género, Especie, Variedad, Cultivo
- 4.2. Quimiotipos
- 4.3. Familias botánicas
 - 4.3.1. Labiadas
 - 4.3.2. Lauráceas
 - 4.3.3. Betuláceas
 - 4.3.4. Umbelíferas
 - 4.3.5. Mirtáceas
 - 4.3.6. Coníferas
 - 4.3.7. Pináceas
 - 4.3.8. Cupresáceas
 - 4.3.9. Rutáceas
 - 4.3.10. Gramíneas
 - 4.3.11. Asteráceas
 - 4.3.12. Burseráceas
 - 4.3.13. Geraniáceas
 - 4.3.14. Oleáceas
 - 4.3.15. Rosáceas
 - 4.3.16. Santaláceas
 - 4.3.17. Anonáceas
 - 4.3.18. Estiráceas
 - 4.3.19. Zingiberáceas
 - 4.3.20. Fabáceas

Tema 5 - Características principales de los hidrolatos

- 5.1. Proceso de obtención de un hidrolato
- 5.2. Composición química y concentración aromática
- 5.3. Terminología
- 5.4. Estudio de los hidrolatos más usados en cosmética natural
- 5.5. Comparativa de la composición química entre el aceite esencial y su hidrolato
- 5.6. Conservación de un hidrolato

Tema 6 - Aplicaciones cosméticas de los aceites esenciales

- 6.1. Vías de penetración y absorción de los aceites esenciales
- 6.2. Inhalación. Vaporización o difusión
- 6.3. Baños y duchas
- 6.4. Masaje
- 6.5. Incorporación en cosméticos

Tema 7 - Precauciones de uso de los aceites esenciales

- 7.1. Irritación
- 7.2. Sensibilidad
- 7.3. Fotosensibilidad
- 7.4. Seguridad en el manejo de los aceites esenciales
- 7.5. Almacenamiento y conservación de los aceites esenciales
- 7.6. El etiquetado



Tema 8 - Creación de mezclas y dosis de aceites esenciales

- 8.1. Intensidad odorífera de los aceites esenciales
- 8.2. Estructura de una mezcla en equilibrio
- 8.3. Concepto de sinergia
- 8.4. Dosis y proporciones para mezclas básicas
- 8.5. Dosis y proporciones para mezclas para acciones cosméticas específicas

Material Complementario del curso

- * Listado IFRA de los aceites esenciales a estudiar
- * Listado de aceites foto y no fotosensibilizantes
- * Listado de componentes alérgenos
- * Cromatografías de aceites esenciales
- * Bibliografía a tener en cuenta para el curso

Ejercicios y material de síntesis

- * Cálculo de irritación y fotosensibilidad
- * Cálculo de dosis según acción cosmética
- * Determinación de adulteración en varios aceites esenciales
- * Trabajo fin de curso (tema a escoger entre las propuestas del curso)

Metodología del curso

El curso se distribuye en 8 temas.

A diferencia de los otros cursos que se realizan en NCLab, este curso se imparte mediante la nueva plataforma de estudios y a través de clases presenciales online vía Zoom.

Durante el curso se plantearán diferentes actividades y ejercicios de síntesis que deberán ser resueltos y enviados al tutor del curso para su evaluación.

Para poder obtener el Certificado Acreditativo del Curso será necesario cumplir con las indicaciones anteriores y superar la Evaluación final sobre el curso.

Una vez el alumno ha superado los ejercicios planteados del curso, recibirá las indicaciones específicas para realizar esta evaluación final que constará de la realización de un trabajo de investigación sobre alguno de los temas planteados en el curso.

Una vez superada la evaluación final, el alumno recibirá su Certificado Acreditativo del curso y el acceso a un anexo de otros aceites esenciales que tienen aplicación cosmética.

El curso se realizará a través de la nueva plataforma de estudios de NCLab Cosmética y el acceso será único e intransferible a terceros.