



ACEITES Y MANTECAS VEGETALES

Descripción del curso

Los aceites vegetales junto con las mantecas, forman el contenido principal de la fase oleosa en las emulsiones cosméticas y pueden llegar a ser casi el total de las formulaciones de productos cosméticos anhidros.

Además algunos de estos aceites se comportan como aceites portadores base para aceites esenciales.

Muchos aceites comparten una composición muy similar en relación a sus ácidos grasos pero difieren de su composición en la fracción insaponificable, composición a tener en cuenta para poder obtener el mayor rendimiento cosmético de un aceite o manteca vegetal.

Este curso se centra en estudiar las propiedades fisicoquímicas y las características cosméticas de los aceites y mantecas vegetales más usados en cosmética natural.

Se incluyen además aceites vegetales exóticos y menos conocidos, junto con otras mantecas con propiedades cosméticas.

El temario contiene tablas de consulta para valores tales como HLB, grados de comedogeneidad y de irritación.

Se incluye también una tabla con el contenido de ácidos grasos en relación con los diferentes tipos de piel.





Temario del curso

Tema 1 - Composición de los aceites y mantecas vegetales

- 1.1. Introducción
- 1.2. Características generales de los ácidos grasos
- 1.3. Grados de saturación
 - Ácidos grasos saturados
 - Ácidos grasos monoinsaturados
 - Ácidos grasos poliinsaturados
- 1.4. Puntos de fusión
- 1.5. La fracción insaponificable
 - Tocoferoles y el contenido natural en vitamina E
 - Polifenoles
 - Fitoesteroles
 - Otros componentes

Tema 2 - Propiedades cosméticas de los principales ácidos grasos

- 2.1. Ácidos grasos saturados
 - 2.2.1. Ácido palmítico
 - 2.2.2. Ácido esteárico
 - 2.2.3. Otros ácidos grasos saturados
- 2.2. Ácidos grasos monoinsaturados
 - 2.2.1. Ácido palmitoleico
 - 2.2.2. Ácido oleico
 - 2.2.3. Otros ácidos grasos monoinsaturados
- 2.3. Ácidos grasos poliinsaturados
 - 2.3.1. Ácido linoleico
 - 2.3.2. Ácido linolénico

Tema 3 - Características físico-químicas de los aceites y mantecas vegetales

- 3.1. Índice de acidez
- 3.2. Índice de peróxidos
- 3.3. Potencial de oxidación. Estabilidad oxidativa
- 3.4. Enranciamiento y factores desencadenantes
- 3.5. Vida media
- 3.6. Grado de penetración y absorción
- 3.7. Tacto
- 3.8. Grado de comedogeneidad
- 3.9. Grado de irritación



Tema 4 - Métodos de extracción

- 4.1. Introducción
- 4.2. Tipos de extracción
 - 4.2.1. Extracción mediante presión en frío
 - 4.2.2. Extracción mediante presión en caliente
 - 4.2.3. Extracción mediante disolventes
- 4.3. Aceites en bruto y aceites refinados
 - 4.3.1. Aceites en bruto
 - 4.3.2. Aceites refinados y proceso de refinado

Tema 5 - Principales aceites vegetales usados en cosmética natural

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| 5.1. Aceite de aguacate | 5.9. Aceite de rosa mosqueta |
| 5.2. Aceite de jojoba | 5.10. Aceite de germen de trigo |
| 5.3. Aceite de macadamia | 5.11. Aceite argán |
| 5.4. Aceite de sésamo | 5.12. Aceite de onagra |
| 5.5. Aceite de pepita de uva | 5.13. Aceite de borraja |
| 5.6. Aceite de hueso de albaricoque | 5.14. Aceite de salvado de arroz |
| 5.7. Aceite de almendras dulces | 5.15. Aceite de ricino |
| 5.8. Aceite de avellanas | 5.16. Aceite de cártamo |

Tema 6 - Principales mantecas vegetales usadas en cosmética natural

- 6.1. Manteca de karité
- 6.2. Manteca de cacao
- 6.3. Manteca de mango

Tema 7 - Otros aceites vegetales usados en cosmética natural

- | | |
|------------------------------------|---|
| 7.1. Aceite de soja (no GMO) | 7.15. Aceite de nueces de pecan |
| 7.2. Aceite de coco | 7.16. Aceite de semillas de lino |
| 7.3. Aceite de coco fraccionado | 7.17. Aceite de semillas de calabaza |
| 7.4. Aceite de semillas de algodón | 7.18. Aceite de semillas de tomate |
| 7.5. Aceite de cacahuete | 7.19. Aceite de semillas de granada |
| 7.6. Aceite de cáñamo | 7.20. Aceite de semillas de higo chumbo |
| 7.7. Aceite canola | 7.21. Aceite de semillas de amapola |
| 7.8. Aceite de comino negro | 7.22. Aceite de semillas de pepino |
| 7.9. Aceite de grosella negra | 7.23. Aceite de semillas de manzana |
| 7.10. Aceite de espinillo amarillo | 7.24. Aceite de semillas de kiwi |
| 7.11. Aceite de camelia | 7.25. Aceite de hueso de cereza |
| 7.12. Aceite de camelina | 7.26. Aceite de hueso de ciruela |
| 7.13. Aceite de pistacho | 7.27. Aceite de chufa |
| 7.14. Aceite brócoli | |



Tema 8 - Aceites vegetales procedentes de Brasil/América

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 8.1. Aceite de nuez de Brasil | 8.9. Aceite de açai |
| 8.2. Aceite de semillas de chía | 8.10. Aceite de maracuyá |
| 8.3. Aceite de babassú | 8.11. Aceite de seje |
| 8.4. Aceite de andiroba | 8.12. Aceite de pequi |
| 8.5. Aceite de buriti | 8.13. Aceite de café verde |
| 8.6. Aceite de sapote | 8.14. Aceite de sachá inchi |
| 8.7. Aceite de pracaxi | 8.15. Aceite de bacuri |
| 8.8. Aceite de kukui | 8.16. Aceite de limnanthes alba |

Tema 9 - Aceites vegetales procedentes de África/Asia/Australia

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 9.1. Aceite de abisinia | 9.8. Aceite de yangu |
| 9.2. Aceite de dátíl | 9.9. Aceite de melón de Kalahari |
| 9.3. Aceite de baobab | 9.10. Aceite de papaya |
| 9.4. Aceite de marula | 9.11. Aceite de ximenia |
| 9.5. Aceite de tamanu | 9.12. Aceite de perilla |
| 9.6. Aceite de moringa | 9.13. Aceite de emu |
| 9.7. Aceite de manketti | |

Tema 10 - Aceites vegetales procedentes de India

- 10.1. Aceite de neem
- 10.2. Aceite de karanja
- 10.3. Aceite de mostaza
- 10.4. Aceite macerado de amla
- 10.5. Aceite macerado de brahmi
- 10.6. Aceite de chaulmoogra

Tema 11 - Aceites vegetales procedentes de bayas

- 11.1. Aceite de semillas de frambuesa
- 11.2. Aceite de semillas de mora
- 11.3. Aceite de semillas de arándano

Tema 12 - Aceites vegetales macerados

- | | |
|---|---------------------------|
| 12.1. Aceite de girasol (rico en linoleico) | 12.5. Aceite de árnica |
| 12.2. Aceite de caléndula | 12.6. Aceite de vainilla |
| 12.3. Aceite de hipérico | 12.7. Aceite de aloe vera |
| 12.4. Aceite de zanahoria | 12.8. Aceite de monoï |



Tema 13 - Otras mantecas vegetales usadas en cosmética natural

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 13.1. Manteca de tucuma | 13.6. Manteca de cupuaçú |
| 13.2. Manteca de illipe | 13.7. Manteca de kpangnan |
| 13.3. Manteca de murumuru | 13.8. Manteca de kombo |
| 13.4. Manteca de sal | 13.9. Manteca de ucuuba |
| 13.5. Manteca de kokum | |

Tema 14 - El aceite de oliva

- 14.1. Variedades de calidad del aceite de oliva
- 14.2. Categorías del aceite de oliva según contenido en ácido oleico
- 14.3. Cuadro resumen de diferentes tipos de aceite de oliva

Material Complementario

- Tabla de proporción ideal de ácidos grasos en función de la tipología
 - Tabla contenido de fitoesteroides de los principales aceites y mantecas
 - Tabla de valores de grado de comedogeneidad
 - Tabla de valores de grado de irritación
- Ejercicios de síntesis y evaluación del curso

Metodología del curso

El curso se distribuye en 14 temas.

El alumno realizará el curso en función de su tiempo y disponibilidad de estudio.

Durante el curso se plantearán diferentes actividades y ejercicios de síntesis que deberán ser resueltos y enviados al tutor del curso para su evaluación.

Para poder obtener el Certificado Acreditativo del Curso será necesario cumplir con las indicaciones anteriores y superar una Evaluación final sobre el curso.

Una vez el alumno ha superado los ejercicios planteados del curso, recibirá las indicaciones específicas para realizar esta evaluación final que constará en la formulación de varios productos cosméticos en donde se podrá asignar o bien un solo extracto como activo principal o bien una combinación de diferentes extractos.

Una vez superada la evaluación final, el alumno recibirá su Certificado Acreditativo del curso y el acceso a un anexo de otros extractos vegetales que tienen aplicación cosmética.

El curso se realizará a través de la nueva plataforma de estudios de NCLab Cosmética y el acceso será único e intransferible a terceros.